

ΒΗΜΑΤΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ-ΑΤΤΙΚΗ

Δραστηριότητες για εφαρμογή στην τάξη

Η δομή των δραστηριοτήτων περιλαμβάνει εφαρμογή δραστηριοτήτων στην τάξη (4-6 συναντήσεις) ξεκινώντας από το επίπεδο του ατόμου προς το ευρύτερο πλαίσιο/περιβάλλον (τάξη, οικογένεια, γειτονιά, ευρύτερη κοινότητα). Οι στόχοι των δραστηριοτήτων αφορούσαν:

Α) στην αναγνώριση των θετικών στοιχείων και των δυνατοτήτων των μαθητών αλλά και την ενίσχυση της ικανότητάς τους να θέτουν στόχους και να αξιοποιούν πηγές στήριξης.

Β) στον εντοπισμό προτύπων στο κοντινό ή ευρύτερο περιβάλλον (ποια πρόσωπα θεωρούνται πρότυπα, πώς αντιμετώπισαν τις δυσκολίες και τελικά πέτυχαν τους στόχους τους).

Γ) στην ανάδειξη του τρόπου και της διαδικασίας μέσω της οποίας οι μαθητές συνδέονται και εμπνέονται από την έννοια των προτύπων, όπως γίνονται αντιληπτά σε όλα τα επίπεδα του σχολικού και κοινωνικού του περιβάλλοντος.

Συνοπτική περιγραφή συναντήσεων

Συνάντηση 1. Γίνεται μια εισαγωγική συζήτηση με αναφορά σε ανθρώπους-πρότυπα που είχαν σημαντικά επιτεύγματα, καθώς και σε πρόσωπα της καθημερινότητας που είχαν ανάλογες επιτυχίες στη ζωή τους. Οι μαθητές αναφέρουν τι θα ρωτούσαν κάποιον δικό τους άνθρωπο που τα κατάφερε και τα καταγράφουν σε κατάλληλα διαμορφωμένο φυλλάδιο με άξονες συζήτησης που θα αξιοποιηθούν καθώς καλούνται να πάρουν μια μικρή συνέντευξη από αυτούς τους δικούς τους ανθρώπους- πρότυπα.

Συνάντηση 2. Οι μαθητές/τριες εργάζονται σε μικρές ομάδες και συζητούν για τις συνεντεύξεις που πήραν. Βρίσκουν ομοιότητες και διαφορές, με στόχο να εξαχθούν συμπεράσματα για τα κοινά χαρακτηριστικά και τις ατομικές διαφορές των προτύπων αυτών αλλά και των προτύπων με τους ίδιους τους μαθητές.

Συνάντηση 3. Οι μαθητές/τριες καλούνται να μιλήσουν για τον εαυτό τους, να εντοπίσουν και να αναζητήσουν τα δυνατά στοιχεία τους, αυτά που μπορούν να τους βοηθήσουν να αντιμετωπίσουν τυχόν δυσκολίες και αντιξοότητες όπως και τα δικά τους πρότυπα. Επίσης, γίνεται αναφορά στη θετική συμβολή του σχολείου στην επιτυχία των προτύπων. Καταγράφουν στη συνέχεια ατομικούς στόχους (τι θα ήθελαν να πετύχουν) αλλά και σε σχέση με την τάξη τους ως ομάδα.

Συνάντηση 4. Γίνεται η συνάντηση του προσώπου-«πρότυπο» με τους μαθητές και τις μαθήτριες στο σχολείο. Η συνέντευξη πραγματοποιείται με βάση τις ερωτήσεις που είχαν κάνει και στα δικά τους πρόσωπα/πρότυπα. Γίνεται καταγραφή των θετικών στοιχείων του «προτύπου» από τα παιδιά.

Συνάντηση 5-6. Οι μαθητές/τριες κατασκευάζουν ένα έργο (π.χ. μια αφίσα ή ένα κολάζ με μηνύματα) και εργάζονται σε μικρές ομάδες, με σκοπό να μοιραστούν την ατομική τους εμπειρία από το πρόγραμμα και να καταλήξουν σε ένα κοινό έργο που θα αποτελεί την έκφραση της κοινής εμπειρίας όλων των μελών της τάξης και θα αναδείξει τη σημασία των προτύπων.