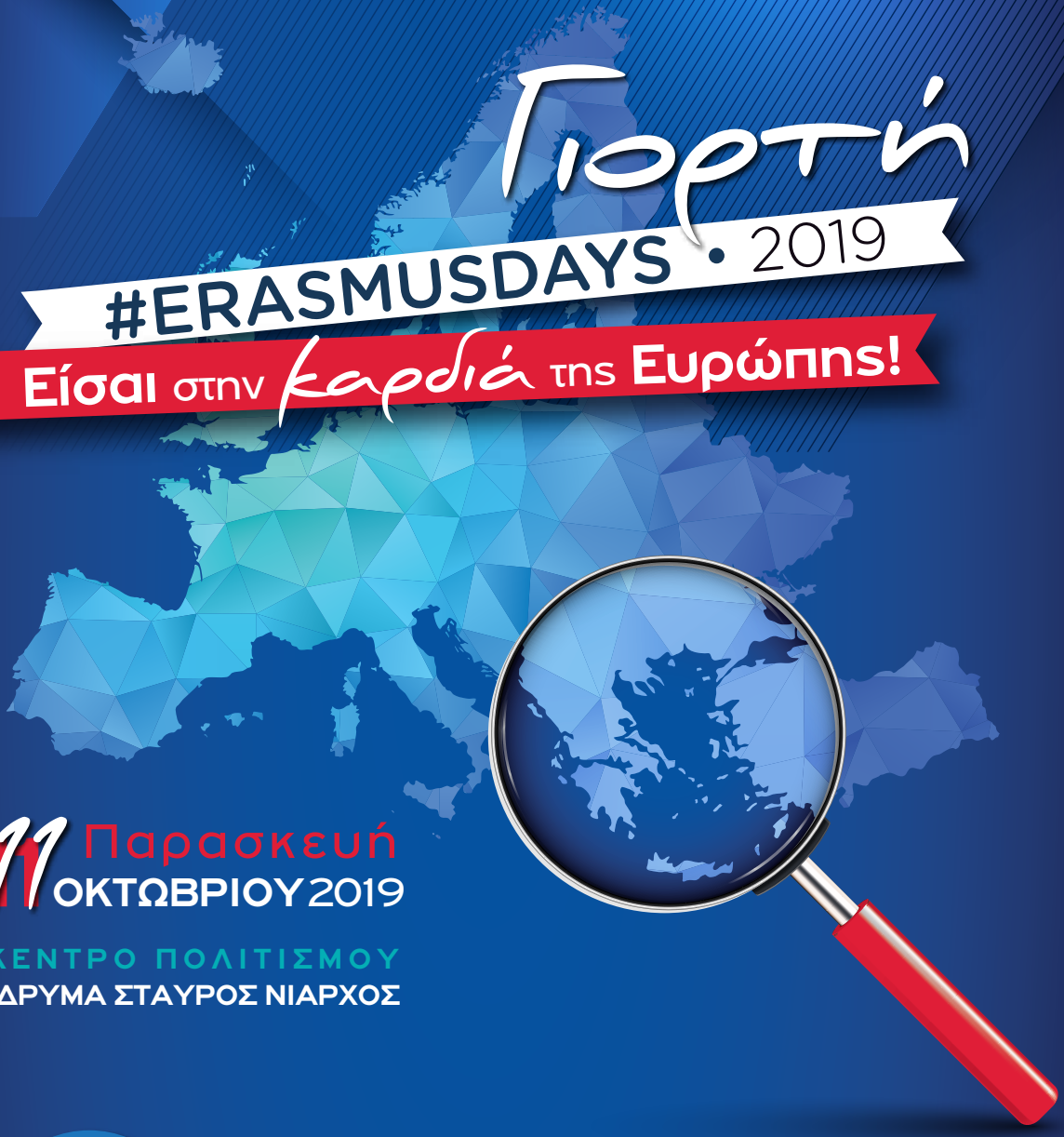
ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
ΙΚΥ

Erasmus+

Γιορτή

#ERASMUSDAYS • 2019

Είσαι στην καρδιά της Ευρώπης!



11 Παρασκευή ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2019

ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ

#ERASMUSDAYS
10, 11 & 12 Οκτωβρίου 2019

Καλλιτεχνικά Δρώμενα

I. Μουσικό Σύνολο ALceDO folk band

Η **Alcedo Folk Band** γεννήθηκε στο τέλος του 2018. Με νέο ήχο και τολμηρές προτάσεις σε γνώριμα και άγνωστα τραγούδια που προέρχονται από τις λαϊκές μουσικές του κόσμου, έξι πεπειραμένοι και ήδη καταξιωμένοι μουσικοί επιδιώκουν μια δυναμική παρουσία στην Ελληνική αλλά και τη διεθνή σκηνή της world music.

Μαρία Μιχαλάκα	τραγούδι, βιολί
Στέφανος Χατζηναγνώστου	Φλάουτο
Δημήτρης Κουφαλάκος	Φαγκότο, φυσαρμόνικα
Μενέλαος Μωραΐτης	Τούμπα
Γιάννης Ταυλάς	κιθάρες, τραγούδι
Κώστας Κωνσταντάτος	κρουστά, βιολί, μαντολίνο, τραγούδι
Πασχάλης Κολέντσης	τεχνικός ήχου

II. Ομάδα The BEAMING Project:

Θεοδώρα Αυγουλίδου - ΚοινΣΕπ ΟΞΥΓΟΝΟ
Sophie Bulbulyan - DK BEL
Χορευτές: **Νατάσα Γάτσιου, Σταύρος Ζαφείρης, Murat Hullavi**

III. i-dance-Στέγη Ιδρύματος Ωνάση

iDance

Το ευρωπαϊκό πρόγραμμα iDance (2016 – 2018) είχε ως στόχο να ξεπεράσει τα εμπόδια που αντιμετωπίζουν οι άνθρωποι με αναπηρία, οργανώνοντας εκπαιδευτικά εργαστήρια χορού για μεικτές ομάδες στις οποίες συμμετείχαν άνθρωποι με και χωρίς αναπηρία. Μια σύμπραξη με το Holland Dance Festival (Ολλανδία), το Skånes Dansteater (Σουηδία), το Stopgap Dance Company (Ην. Βασίλειο), και τη Στέγη του Ιδρύματος Ωνάση με στόχο την ενίσχυση των δεξιοτήτων, καθώς και την ανάπτυξη, μεταφορά και υλοποίηση καινοτόμων πρακτικών στον τομέα της ανοιχτής πρόσβασης στον πολιτισμό μέσω του χορού. Το iDance υλοποιήθηκε με την υποστήριξη του προγράμματος Erasmus+ της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Simulation 1

Χορευτές με και χωρίς κινητική αναπηρία ή νοητική υστέρηση, καθώς και βλέποντες μη βλέποντες συμμετέχουν σε μια προσομοίωση ενός εργαστηρίου χορού όπως αυτό δημιουργήθηκε στα πλαίσια του ευρωπαϊκού προγράμματος iDance: χορός χωρίς διακρίσεις. Δουλεύοντας επί σκηνής τόσο σε επίπεδο ενεργητικού παρατηρητή όσο και χορευτή, οι συμμετέχοντες καλούνται μέσα από μια σειρά συγκεκριμένων οδηγιών να προσεγγίσουν το ίδιο το θέμα της προσομοίωσης.

Σας προσκαλούμε να παρακολουθήσετε ένα σύντομο απόσπασμα από την όλη διαδικασία.
Συμμετέχουν: Κατερίνα Αβραμοπούλου, Μάριος Αποστολίδης , Σμαράγδα Βάγια , Φλώρα Βερμίσογλου, Κατερίνα Γεβετζή, Χριστίνα Λούκο, Ναταλία Μπάκα, Φιλαρέτη Παπαδοπούλου, Ντέμη Παπαθανασίου, Μανώλης Σαριδάκης, Βιβή Χριστοδουλοπούλου.
Ιδέα, Συντονισμός: Μαρία Κολιοπούλου