

“



«Η σχολή είναι φανταστική. Έχει πολύ ενδιαφέροντα μαθήματα, δεν καταλαβαίνεις πώς περνάει ο χρόνος και οι εξετάσεις. Είμαστε μέσα στην τέχνη. Αλλά... από οργάνωση από τα», επισημαίνει η Ιωάννα. Η φοιτήτρια Σταυρούλα που σπουδάζει στο τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Τέχνης στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ), αφού συγκέντρωσε στις Πανελλαδικές 17.850 μόρια.



«Όταν άρχισα τη σχολή είχα άγνοια να διαβάσω... Στο λύκειο έκανα πολλές θυσίες, είχα πίεση και άγχος. Η προετοιμασία στις σπουδές ήταν δύσκολη», παρατηρεί η Αντιγόνη Σπανιώτη, που ολοκλήρωσε φέτος το πρώτο έτος στο τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών στο Πανεπιστήμιο Πατρών. Πέτυχε πρώτη με 19.215 μόρια.

”

«Εζησα το πανεπιστήμιο ως υπέροχη εμπειρία»

Τρεις φοιτήτριες που βραβεύθηκαν από το ΙΚΥ μιλούν στην «Κ» για τη μάχη εισαγωγής και το ταξίδι στις σχολές τους

Του ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΛΑΚΑΖΑ

Η **Ιωάννα Σιδωνάκη** έκανε εξαιρετική έναρξη των πανεπιστημιακών σπουδών της, μπήκε δεύτερη με 17.450 μόρια, αλλά το φινάλε της ήταν ακόμη καλύτερο. Αποφοίτησε φέτος πρώτη με βαθμό 8,36 και πήρε διπλά χαρά, καθώς ορκίστηκε λίγες ημέρες μετά την κόρη της, Η κ. Σιδωνάκη μπήκε στο πανεπιστήμιο στα 43 της στο Ηράκλειο, από όπου κατάγεται. «Είχα τελειώσει το λύκειο και μετά ιδιωτική σχολή τουριστικών επαγγελματιών. Για αρκετά χρόνια δούλεψα σεβρίτσια και πάντα έλεγα ότι ήταν όνειρό μου σπουδάσω. Το πήρα απόφαση μέσα στην πανδηγμία. Εδωσα Πανελλαδικές το δεύτερο μου παιδί, είναι τον χρόνο λόγω των λοκδาวน์ς ενώ για ποσότητα να διαβάσω κι εγώ για τις εξετάσεις. Σήμερα είμαστε οι δύο στο Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο στην Κοθή. Γεμάτη Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής», διηγείται στην «Κ».

«Είχε πολύ διάβασμα η σχολή, αλλά η διαφορά με τα νέα παιδιά είναι η προσωπική θέληση. Εζησα το πανεπιστήμιο ως μία υπέροχη εμπειρία. Δεν θα μου το συγχωρήσει αν δεν το έκανα, λέει και συγκαλείται όταν μιλάει για την οικογένειά της. Είναι το λουλούδι τα τέσσερα παιδιά. Ο γιος και η μία κόρη σπουδάζουν Νοσηλευτική, η άλλη κόρη στο τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών στην Κρήτη και η μικρότερη είναι ακόμη στο λύκειο. «Οι φωτογραφίες που σας στέλνω είναι με την οικογένειά μου – τον άνδρα μου, τα τέσσερα παιδιά μου, τον γαμπρό μου και το εγγόνι μου. Ο κύριος λόγος αυτής της επιτυχίας είναι η οικογένειά μου».

Ενθουσιασμός

Η Αντιγόνη Σπανιώτη είναι 18 ετών και φέτος ολοκλήρωσε το πρώτο έτος στο τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών στο Πανεπιστήμιο Πατρών. Πέτυχε πρώτη με 19.215 μόρια, και καθώς είχε ολοκληρώσει



«Στη φωτογραφία που σας στέλνω είμαι με τον άνδρα μου και τα παιδιά μου. Ο κύριος λόγος αυτής της επιτυχίας είναι η οικογένειά μου», τονίζει η Ιωάννα Σιδωνάκη (τρίτη από αριστερά), η οποία μπήκε δεύτερη, στα 43 της, στο Τμήμα Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής στο Ηράκλειο με 17.450 μόρια και φέτος αποφοίτησε πρώτη με 8,36. «Είχε πολύ διάβασμα, αλλά η διαφορά με τα νέα παιδιά είναι η προσωπική θέληση», δηλώνει.

«Η ατομική επιτυχία μετουσιώνεται σε κοινωνική προσφορά και πρόοδο», ανέφερε η πρόεδρος Δ.Σ. του ΙΚΥ, ομότιμη καθηγήτρια ΕΚΠΑ Βασιλική Κιντή.

τον ενθουσιασμό της πρωτόταρ. «Μου αρέσει που το πανεπιστήμιο είναι έξω από την Πάτρα, συγκεντρώσαμε μαζί φοιτητές από διαφε

ρετικές σχολές και επιστημονικά πεδία», λέει στην «Κ».

«Βέβαια, όταν άρχισα τη σχολή είχα άγνοια να διαβάσω. Είχα πίεση καθημερινά στα σχολικά όταν γύριζα σπίτι δεν ήθελα καθόλου να ασχοληθώ με τα μαθήματα. Στο λύκειο έκανα πολλές θυσίες, είχα πίεση και άγχος. Η προετοιμασία στις σπουδές ήταν δύσκολη», παρατηρεί.

Την ίδια στιγμή έχει διακρίνει «τίκος και επειδή έχει καλό εκπαιδευτικό υπόβαθρο – ένα πρόβλημα που παρατηρείται στην πλειονότητα των ελληνικών ΑΕΙ. «Είτε τον ότι οι καθηγητές καταλαβαίνουν ότι ευχόμαστε από διαφορετική 'ράση', τον λυκείου. Θέλω να πο

δεν έχουμε κάποιον να μας βοηθήσει στα μαθήματα, όπως ο καθηγητής της τάξης. Είμαστε πλέον μόνοι και πρέπει να βρούμε τρόπο να οργανώσουμε το διάβασμά... λέει.

Η Θάλεια Παναγιώτα Σταυρούλα σπούδασε για χρόνια κληρικός μπαλέτο. «Είμαι χορεύτρια», λέει στην «Κ». Ομως δεν λογίστηκε ως προς τα επαγγελματικά δικαιώματα, παρατηρημαί το απέδειξε τα πτυχία των σχολών χορού. Αρχικά σκέφτημον την Αρχιτεκτονική, αλλά ένας καθηγητής μου πρότεινε το τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ). Και μέσω Πανελλαδικών Εξετάσεων, συγκέντρωοντας 17.850 μό

Το **Ιδρυμα Κρατικών Υποτροφιών** προσφέρει χρηματικό έπαθλο 1.000 ευρώ στους πρωτεύσαντες εισαχθέντες και τιμητικό πάπυρο στους πέντε πρώτους κάθε τμήματος.

ρια, πήρε το 2025 πρώτη όλων το φοιτητή για το τμήμα της ΑΣΚΤ. «Είχα δηλώνει ενθουσιασμένη: «Η σχολή είναι φανταστική. Έχει πολύ ενδιαφέροντα μαθήματα,

δεν καταλαβαίνεις πώς περνάει ο χρόνος και οι εξετάσεις. Είμαστε μέσα στην τέχνη. Λέει στην «Κ», αλλά... από οργάνωση, ας το», όπως, για παράδειγμα, αλλάζε το πρόγραμμα σπουδών και αφαιρέθηκαν σημαντικά μαθήματα γιατί δεν υπάρχει εκπαιδευτικό προσωπικό να τα διδάξει...».

Ο Θεσμός

Το τμήμα που συνέχει –εμφανώς, τουλάχιστον– τις τρεις κορυφές είναι οι πρώτες τους. Και γ' αυτές βραβεύθηκαν από το Ιδρυμα Κρατικών Υποτροφιών.

Ο θεσμός των βραβείων Αριστείας του ΙΚΥ θεσπίστηκε για πρώτη φορά το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025 και αφορά τους φοιτητές που πρωτεύσαν στις Πανελλαδικές Εξετάσεις σε όλα τα τμήματα και τις σχολές των ΑΕΙ της χώρας. Σοφηνείται χρηματικό βραβείο ύψους 1.000 ευρώ στους πρωτεύσαντες εισαχθέντες, ενώ απονέμεται τιμητικός πάπυρος στους πέντε πρώτους εισαχθέντες κάθε τμήματος. «Η ακαδημαϊκή αριστεία είναι ένας αγώνας διαρκούς μάθησης σε μια διαδικασία υπέρβασης του εαυτού. Σε αυτή την πορεία, η αφοσίωση και η μελέτη προσφέρουν τη δύναμη και χιτίζουν τον χαρακτήρα που δεν ικανοποιείται με την επιτυχία αλλά στοχεύει πάντα ψηλά, ανοίγοντας διαδρόμους εφόδου. Οι νέοι που το κάνουν αυτό θέτουν στόχους για το μέλλον τους και ξεπερνούν τον εαυτό τους για να ανακαλύψουν και να αναπτύξουν τα ταλέντα τους. Γίνονται άξιοι να παραλάβουν, ως ακυτά, την παρακαταθήκη της ανθρωπότητας: να σπας μπλουτίσουν με τη δική τους συμβολή και να την παραδώσουν στο μέλλον. Είναι ένας όλος με μεγάλη κοινωνική ευθύνη. Η ατομική επιτυχία μετουσιώνεται σε κοινωνική προσφορά και πρόοδο», ανέφερε η πρόεδρος του ΙΚΥ, ομότιμη καθηγήτρια του ΕΚΠΑ Βασιλική Κιντή. Τα βραβεία απένε η υπουργός Παιδείας Σοφία Ζαχαράκη, ενώ τον θεσμό στήριξε με χορηγία της η Aegean.